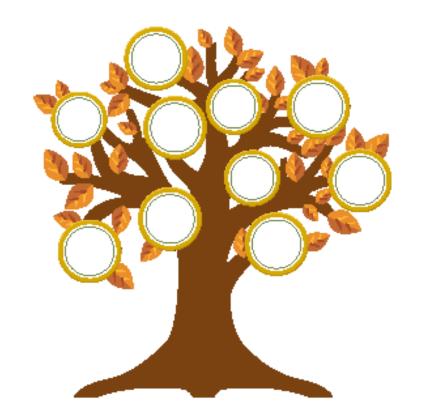
أكاليل الماس

في رسومات الحيض والنفاس

للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج عميد كلية الفقه الحنفي بجامعة العلوم الإسلامية العالمية عمان - الأردن





الطبعة الرقمية الأولى ١٤٤١ هـ- ٢٠٢٠ هـ حقوق الطبع محفوظة

إصدار مركز أنوار العلماء للدراسات التابع لرابطة علماء الحنفية العالمية World League of Hanafi Scholars



جوال 00962781408764

anwar_center1995@yahoo.com البريد الإلكتروني

______ الدراسات المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الناشر

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي سابق من الناشر

أكاليل الماس في رسومات الحيض والنفاس

للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج عميد كلية الفقه الحنفي بجامعة العلوم الإسلامية العالمية عان، الأردن

مركز أنوار العلماء للدراسات

الدماء المختصة بالنساء

الاستحاضة (الدم الفاسد)

> دم ولو حكماً خارج من فرج داخل لا عن رحم، وهو ما ينقص عن ثلاثة أيام، ويزيد عن عشرة في الحيض، وعن

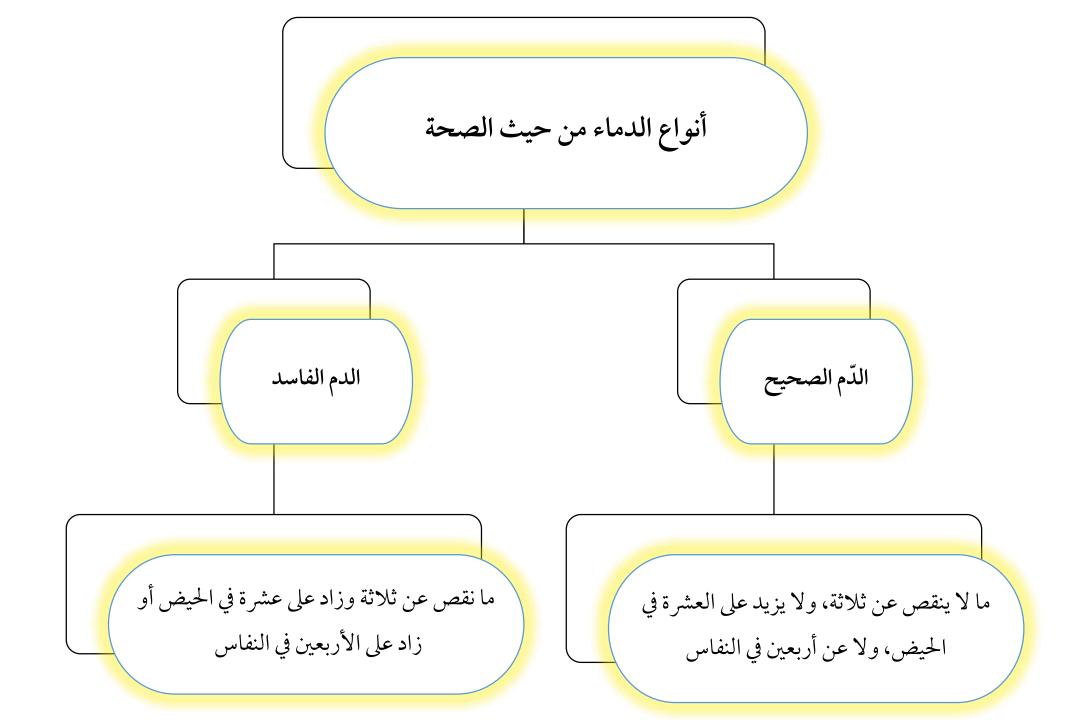
> > أربعين في النفاس

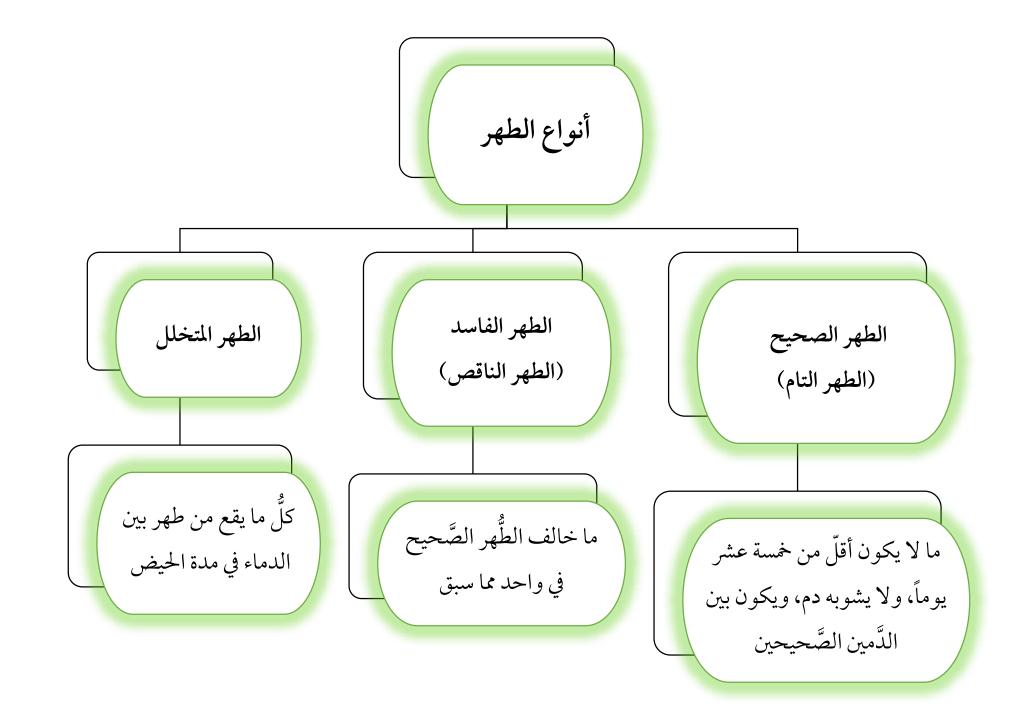
النفاس

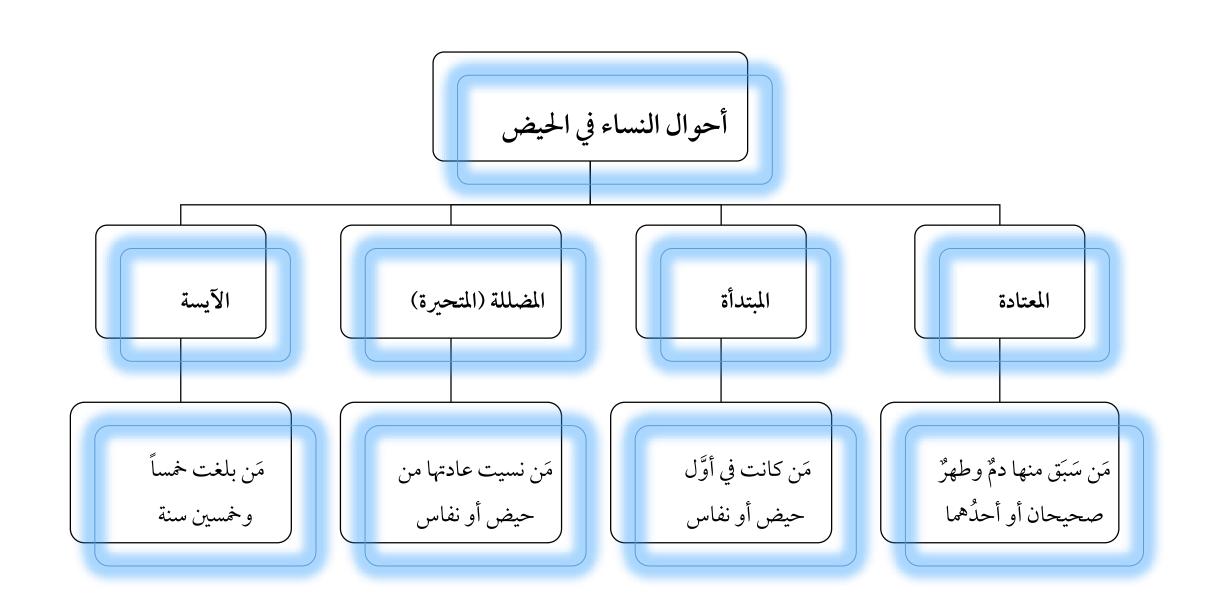
دم ولو حكماً خارج من الرحم من القبل عقب خروج ولد أو أكثره ولم يسبقه ولد من ستة أشهر

الحيض

دم ولو حكماً خارج من رحم امرأة بالغة لا داء بها ولا حبل ولم تبلغ سن الإياس







قواعد أساسية (القواعد التي عليها مدار أحكام الحيض)

أقلُّ الحيض ثلاثة أيام ولياليها، وأكثره عشرة أيام أقلُّ النِّفاس لا حَدّ له، وأكثره أربعون يوماً أقل الطهر الفاصل بين الحيضتين 15 يوماً ولا حد لأكثره الطُّهر المتخلل في الحيض والنفاس كالدَّم المتوالي لا يفصل بين الدَّمين مطلقاً العادةُ تثبتُ بمرّةٍ واحدةٍ في الحيض والنفاس دماً أو طهراً إن كانا صحيحين جميع ألوان الدم ما عدا البياض الخالص في حكم الدم

